

**CURRICOLO SCUOLA INFANZIA , PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
con riferimento alle Competenze chiave europee, alle Indicazioni Nazionali 2012 e ai Nuovi Scenari pubblicati nel 2018

**COMPETENZA MULTILINGUISTICA**



## COMPETENZA MULTILINGUISTICA

**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUE STRANIERE**

**DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012**

*I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa*

### INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

<b>TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA INFANZIA INGLESE</b> <small>PER L'INSEGNAMENTO DELLA LINGUA INGLESE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA, NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012, NON SONO FORMULATI IN MODO SPECIFICO I TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLA COMPETENZA, PERTANTO LE INSEGNANTI CONCORRONO ALL'ELABORAZIONE DEL CURRICOLO DI LINGUA INGLESE, FACENDO STRETTO RIFERIMENTO AL CONTESTO SCOLASTICO IN CUI OPERANO.</small>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA INGLESE</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO INGLESE</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO SECONDA LINGUA COMUNITARIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere frasi semplici ed espressioni di uso frequente.</li> <li>● Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>● Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>● Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>● Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</li> <li>● Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>● Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>● Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>● Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>● Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>● Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> <li>● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>● Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> <li>● Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> <li>● Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>● Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>

		<p>confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li><li>● Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li></ul>	
--	--	---	--

<b>Traguardi formativi SCUOLA INFANZIA</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 Nuovi Scenari del 2018
<b>PROFILO FINALE INDICAZIONI 2012</b>	I bambini vivono spesso in ambienti plurilingui e, se opportunamente guidati, possono familiarizzare con una seconda lingua, in situazioni naturali, di dialogo, di vita quotidiana, diventando progressivamente consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/CULTURALI/D I BASE</b>	Pronuncia di un repertorio di parole e di frasi memorizzate di uso comune. Struttura la comunicazione con semplici frasi di uso quotidiano.
<b>ABILITA' ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate.</p>	

**Livelli di padronanza SCUOLA INFANZIA**

**COMPETENZA CHIAVE  
EUROPEA:**

**COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

**LIVELLI DI PADRONANZA**

**LIVELLO 1**

- Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante

**LIVELLO 2**

- Riproduce parole e brevissime frasi pronunciate dall'insegnante.
- Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria
- Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente.

**LIVELLO 3**

- Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera.
- Date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato
- Nomina con il termine in lingua straniera imparato, gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente.
- Sa utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc.
- Riproduce filastrocche e canzoncine.

### Traguardi formativi

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>			
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 Nuovi Scenari del 2018			
<b>PROFILO FINALE INDICAZIONI 2012</b>	Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.			
<b>CERTIFICAZIONE ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.			
<b>CERTIFICAZIONE ALLA FINE DEL PRIMO CICLO</b>	È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.			
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/CULTURALI/DI BASE</b>	Comprendere frasi ed espressioni orali di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi brevi, semplici e chiari;  Leggere testi brevi e semplici, ricavando le informazioni specifiche evidenti.  Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;  Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, scrivendo messaggi brevi e semplici su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.			
<b>ABILITA' FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>ABILITA' FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>ABILITA' FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>ABILITA' FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>ABILITA' FINE SCUOLA PRIMARIA</b>
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano (presentazione, saluti, numeri, colori, oggetti scolastici...), già noti, pronunciati chiaramente e lentamente con eventuale supporto di altri canali.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Pronunciare vocaboli e/o semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno nel gioco, utilizzando vocaboli e/o frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente con eventuale supporto di altri canali.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Riprodurre anche per imitazione vocaboli e/o semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente, relativi a sé, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni, frasi memorizzate e vocaboli noti adatti alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere messaggi e brevi testi, riconoscendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante. Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con l'aiuto di domande dell'insegnante</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e funzioni linguistiche già note. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, veicolando il significato anche attraverso ulteriori canali. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente anche in situazione autentica, identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e funzioni linguistiche già note. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, veicolando il significato anche attraverso ulteriori canali. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p>

	<p>visivi o sonori, riconoscendo alcune parole e/o frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Completare e/o scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, utilizzando vocaboli già noti anche se non corretti nello spelling.</p>	<p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e/o ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>mimica e gesti. Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere messaggi semplici e brevi per comunicare.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Riconoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<p>Leggere e comprendere semplici testi di genere diverso, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere con adeguata accuracy semplici testi per comunicare.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Riconoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Distinguere il diverso significato di parole simili in italiano e in lingua straniera.</p>
<b>CONOSCENZE ALLA FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>			
<b>CONOSCENZE ALLA FINE SCUOLA PRIMARIA</b>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Approccio agli strumenti di traduzione Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali... Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>			

## Traguardi formativi

ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<b>INGLESE</b>		
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere alcune parole ed espressioni quando le persone parlano di se stesse, della famiglia, della scuola o del tempo libero o dell'ambiente circostante, purché parlino lentamente e con chiarezza. Comprendere le idee essenziali di informazioni molto semplici fornite in una situazione prevedibile (tour guidato, cifre, prezzi ed orari), purché enunciate in modo molto lento e chiaro. Individuare attraverso l'ascolto termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Usare semplici espressioni e frasi essenziali per descrivere se stessi, il luogo in cui si abita e le persone dell'ambito familiare o amicale. Interagire in modo semplice con uno o più interlocutori, che siano disposti a ripetere o a riformulare più lentamente i loro pensieri. Formulare e rispondere a quesiti semplici su argomenti familiari in situazioni di vita quotidiana prevedibili.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere e capire parole e testi semplici relativi alla sfera personale, ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b> Scrivere brevi testi (cartoline, elenchi, dialoghi, messaggi, ecc.) soprattutto su esperienze personali (famiglia, animali, scuola, tempo libero, ecc.). Compilare moduli inserendo dati personali (nome, indirizzo, nazionalità, età, ecc).</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Dedurre una regola grammaticale da esempi dati. Rilevare le differenze ortografiche e lessicali (<i>false friends</i>) tra la lingua di studio e la lingua materna. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che riguarda la sfera personale dell'alunno (luoghi e tempi, vita quotidiana, ecc) Capire il senso di un discorso semplice a condizione purché enunciato in modo molto lento e chiaro. Cogliere l'essenziale di messaggi brevi, semplici e chiari. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere oralmente immagini, persone o cose utilizzando brevi e semplici frasi ed espressioni standard già note. Comunicare affrontando situazioni semplici (di routine) che richiedono uno scambio essenziale di informazioni su argomenti del proprio vissuto o che riguardano bisogni immediati, prevedibili.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere testi brevi e semplici che descrivono persone, luoghi, culture, situazioni di vita quotidiana e contenuti di studio di altre discipline, che contengono il lessico di maggiore frequenza. Comprendere brevi lettere personali o email formali molto semplici. Rintracciare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano (pubblicità, presentazioni, menù, orari, elenchi, ecc.)</p> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b> Scrivere brevi testi (lettere personali, semplici email, dialoghi, messaggi, ecc.) su esperienze personali (famiglia, animali, scuola, tempo libero, ecc.) e su argomenti di cultura. Prendere semplici appunti su argomenti di grammatica, sul lessico o su tematiche culturali</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Applicare le regole grammaticali e strutturali apprese a contesti simili a quelli noti. Rilevare le differenze ortografiche e lessicali tra le lingue di studio e la lingua materna. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, riportare la trama di un film o di un testo nei suoi elementi essenziali; esprimere un'opinione e motivare con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b> Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse). Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>

**SECONDA LINGUA**

**Ascolto (comprensione orale)**

Comprendere espressioni brevi e molto semplici, in contesti noti, di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e lentamente, anche accompagnate da mimica o gesti.  
Riconoscere parole familiari, purché pronunciate in modo chiaro, in un contesto ben definito, a carattere familiare.  
Comprendere semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe.  
Identificare parole chiave e il senso generale di brevi e semplici registrazioni, a condizione che le parole e i nomi siano scanditi in modo preciso.

**Parlato (produzione e interazione orale)**

Produrre brevi frasi afferenti alla sfera personale.  
Parlare di sé, dando semplici informazioni personali (il nome, l'età, la nazionalità, l'indirizzo, i gusti, la famiglia...), integrando l'espressione con mimica e gesti.  
Descrivere persone, oggetti familiari, utilizzando un lessico precedentemente incontrato.  
Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, scambiando semplici informazioni personali e usando lessico e frasi conosciute.

**Lettura (comprensione scritta)**

Riconoscere parole familiari accompagnate da immagini.  
Comprendere brevi e molto semplici istruzioni riferite a un contesto familiare.  
Leggere, capire parole e trovare informazioni specifiche in testi semplici relativi alla sfera personale.  
Dedurre il senso di una parola partendo dall'illustrazione che l'accompagna.

**Scrittura (produzione scritta)**

Compilare moduli o schede con i dati personali (nome, età, indirizzo...).  
Scrivere brevi frasi o testi (messaggi, cartoline, dialoghi...) con semplici informazioni personali, utilizzando, eventualmente, un dizionario bilingue.

**Ascolto (comprensione orale)**

Comprendere espressioni brevi e semplici, in contesti noti, di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, anche accompagnate da mimica o gesti.  
Riconoscere parole familiari, purché pronunciate in modo chiaro, in un contesto ben definito e di vita quotidiana.  
Comprendere semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe.  
Identificare parole chiave e il senso generale di semplici registrazioni, a condizione che le parole e i nomi siano scanditi in modo preciso.

**Parlato (produzione e interazione orale)**

Produrre brevi frasi afferenti alla sfera personale.  
Parlare di sé, dando semplici informazioni personali (il nome, l'età, la nazionalità, l'indirizzo, i gusti, la famiglia, attività quotidiane...), integrando l'espressione con mimica e gesti.  
Descrivere persone, oggetti familiari, luoghi, utilizzando un lessico precedentemente incontrato.  
Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, scambiando semplici informazioni personali e usando lessico e frasi conosciute.  
Comunicare con un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

**Lettura (comprensione scritta)**

Riconoscere parole familiari accompagnate da immagini.  
Comprendere brevi e semplici istruzioni riferite a un contesto familiare.  
Leggere, capire parole e trovare informazioni specifiche in testi semplici relativi alla sfera personale.  
Dedurre il senso di una parola partendo dall'illustrazione che l'accompagna.

**Scrittura (produzione scritta)**

Compilare moduli o schede con i dati personali (nome, età, indirizzo...).  
Scrivere brevi frasi o testi (messaggi, cartoline, dialoghi...) con semplici informazioni personali, utilizzando, eventualmente, un dizionario bilingue.  
Produrre brevi testi relativi alla sfera personale e alla quotidianità.

**Ascolto (comprensione orale)**

Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.  
Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.

**Parlato (produzione e interazione orale)**

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.  
Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.  
Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

**Lettura (comprensione scritta)**

Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

**Scrittura (produzione scritta)**

Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.

**Riflessione sulla lingua**

Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.  
Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.  
Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.  
Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

<b>CONOSCENZE</b>	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana con uso del dizionario bilingue (patrimonio lessicale, strutturale e culturale delle lingue comunitarie) Regole grammaticali fondamentali Aspetti culturali più significativi relativi a: festività, ricorrenze, curiosità e tradizioni, istituzioni, problematiche sociali, storia, letteratura, musica, luoghi di interesse artistico, paesaggistico e storico-culturale. Riflessione su alcune differenze tra culture diverse, su problematiche di interesse planetario (Agenda 2030, inquinamento, risorse della terra, differenze tra nord e sud del mondo, organizzazioni internazionali di volontariato, ecc.)
-------------------	--

## Livelli di padronanza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 Livello A1 QCER	4	5 Livello A2 QCER
<p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria di cui comprende il significato per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</p> <p>Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.).</p> <p>Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.</p> <p>Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli utilizzando i termini che conosce.</p> <p>Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza.</p> <p>Scriva le parole note.</p>	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.</p> <p>Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>Scriva parole e frasi note</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).</p> <p>Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Scriva semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scriva semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria e alla fine primo ciclo per la seconda lingua comunitaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado