

# **CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**Secondo le Indicazioni Nazionali per l'insegnamento della Religione del 2010  
con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali del 2012**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI  
CONSAPEVOLEZZA RELIGIOSA**



## CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – CONSAPEVOLEZZA RELIGIOSA

**DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: RELIGIONE**

**DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte**

*“L'insegnamento della religione cattolica fa sì che gli alunni riflettano e si interrogano sul senso della loro esperienza per elaborare ed esprimere un progetto di vita, che si integri nel mondo reale in modo dinamico, armonico ed evolutivo. Vista la ripartizione delle discipline d'insegnamento in tre distinte aree disciplinari, l'insegnamento della religione cattolica si colloca nell'area linguistico-artistico-espressiva in cui, a partire dal confronto interculturale e interreligioso, l'alunno si interroga sulla propria identità e sugli orizzonti di senso verso cui può aprirsi, affrontando anche le essenziali domande religiose e misurandosi con i codici simbolici in cui esse hanno trovato e trovano espressione. In tale contesto si collocano gli strumenti per cogliere, interpretare e gustare le espressioni culturali e artistiche offerte dalle diverse tradizioni religiose e l'insegnamento della religione cattolica, impartito secondo gli accordi concordatari e le successive intese.”*

*“La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi. La Storia vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande “Chi siamo?” “Da dove veniamo?”; le arti e la musica permettendo di fruire e agire modi espressivi diversi, ma anche per riconoscerli come beni culturali che fanno parte del nostro retaggio, da conoscere, tutelare e salvaguardare.*

*L'educazione fisica, che pure concorre alle competenze scientifiche, sociali e civiche, apporta alla costruzione di questa competenza la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive. Per maggiore praticità, la competenza è stata disaggregata nelle sue principali componenti: identità storica; patrimonio ed espressione artistica e musicale; espressione motoria.”*

### Scuola dell'infanzia

SEZIONE A: Traguardi formativi			
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- IDENTITA' RELIGIOSA</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari		
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE - IL SE' E L'ALTRO- IL CORPO IN MOVIMENTO- LINGUAGGI ,CREATIVITA', ESPRESSIONE- LA CONOSCENZA DEL MONDO.</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>

	<p style="text-align: center;"><b>Dio e l'uomo</b> <b>La Bibbia e altre fonti</b> <b>Il linguaggio religioso-</b> <b>Valori etici e religiosi</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Dio e l'uomo</b> <b>La Bibbia e altre fonti</b> <b>Il linguaggio religioso-</b> <b>Valori etici e religiosi</b></p>	
<p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici . Ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi ,per sviluppare una comunicazione significativa in ambito religioso. Sa riconoscere nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, sperimentando relazioni serene con gli altri. Sa esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace. Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei cristiani : feste,canti,arte, edifici</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apprezzare ,custodire e rispettare i doni della natura.</li> <li>2. Individuare i luoghi di culto della comunità cristiane.</li> <li>3. Riconoscere la Chiesa quale comunità di uomini e donne che formano la famiglia di Dio.</li> <li>4. Distinguere le cose create da Dio ,da quelle dell'opera dell'uomo</li> <li>5. Riconosce Gesù come figlio di Dio,i suoi insegnamenti e messaggi d'amore,comprendendo l'importanza del rispetto delle regole.</li> <li>6. Riconosce immagini religiose</li> <li>7. Ascoltare ,comprendere e rielaborare semplici racconti biblici o appartenenti alla cultura religiosa della tradizione locale.</li> <li>8. Riconoscere simboli e feste della religione cristiana con i suoi riti, canti e preghiere</li> <li>9. Usare il proprio corpo per esprimere bisogni e sentimenti attraverso canti-danze, drammatizzazioni grafiche-pittoriche,gesti che appartengono alla vita cristiana</li> <li>10. Iniziare ad impegnarsi in piccoli gesti concreti di rispetto e collaborazione.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguere le cose create da Dio dall'opera dell'uomo.</li> <li>2. La Chiesa quale comunità di uomini e donne che formano la famiglia di Dio.</li> <li>3. Racconti dal Vangelo e dalla Bibbia.</li> <li>4. Riconoscere nell'arte immagini cristiane.</li> <li>5. Riconoscere simboli delle feste cristiane</li> <li>6. Conoscere tradizioni culturali religiose del proprio territorio</li> <li>7. Sperimentare relazioni serene con gli altri,anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> <li>8. Cominciare e sentirsi partecipe della propria comunità,aprendosi al mondo con fiducia e speranza.</li> </ol>	<p>A partire da un testo letto ,esempio dalla Bibbia dei bambini, dall'insegnante, riassumendo in una serie di sequenze illustrate; riformularlo a partire da queste e drammatizzare.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata e illustrarne le sequenze. Esempio dal racconto di una parabola.</p> <p>Riconoscere ,guardando il calendario della sezione, nella festa di Natale il dono della nascita di Gesù, nella festa di Pasqua ,la sua resurrezione come dono d'amore, il mese di Maggio come mese dedicato alla Madonna...</p> <p>Confrontare le proprie foto con immagini della vita di Gesù sapendo evidenziare le differenze (abiti, giochi, struttura degli edifici..)</p> <p>A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo.</p> <p>A partire da immagini di persone o personaggi che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.</p> <p>A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto, esprimere semplici valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti</p>

**EVIDENZE:**

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.  
 Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.  
 Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.  
 Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.  
 Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.  
 Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

**SEZIONE B. LIVELLI DI PADRONANZA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' RELIGIOSA**  
**LIVELLI DI PADRONANZA**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>A</b> Si esprime attraverso cenni parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste "qui e ora"; nomina oggetti noti.	<b>A</b> Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine.	<b>A</b> Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.	<b>A</b> Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
<b>B</b> Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante, ma non riferite a dimensioni temporali definite.	<b>B</b> Racconta spontaneamente vissuti ed esperienze.	<b>B</b> Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell'insegnante; esprime sentimenti, stati d'animo bisogni.	<b>B</b> Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
<b>C</b> Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato; alzarsi; recarsi in un posto noto e vicino, ecc.	<b>C</b> Esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi.	<b>C</b> Esegue consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni.	<b>C</b> Comprende ed esegue le consegne apportando contributi personali.
<b>D</b> Interagisce con i compagni attraverso suoni, cenni e azioni.	<b>D</b> Interagisce con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni.	<b>D</b> Interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.	<b>D</b> Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.
<b>E</b> Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l'interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale.	<b>E</b> Ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante, così come alcune essenziali informazioni esplicite; pone domande sul racconto e sui personaggi.	<b>E</b> Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti e raccontando per sommi capi la vicenda, pur con incongruenze nella costruzione della frase, logiche e temporali; fa ipotesi sull'andamento della narrazione.	<b>E</b> Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

<b>F</b> Esprime attraverso il pianto sentimenti e bisogni.	<b>F</b> Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni, in modo comprensibile.	<b>F</b> Esprime sentimenti e stati d'animo, bisogni utilizzando un vocabolario ricco ed appropriato.	<b>F</b> Esprime, ad insegnanti e bambini, con sempre maggiore consapevolezza ciò che prova attraverso una buona proprietà di linguaggi.
<b>G</b> Individua, accompagnato dalle domande dell'insegnante, l'elemento principale di un breve racconto.	<b>G</b> Sa individuare in un breve racconto l'elemento principale e rappresentarlo.	<b>G</b> Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni e, a partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto.	<b>G</b> Sa illustrare un racconto o un filmato, cogliendone il senso e verbalizzando le informazioni attraverso la rielaborazione individuale o di gruppo.
	<b>H</b> Memorizza brevi filastrocche, poesie e canti.	<b>H</b> Recita poesie, canzoni, filastrocche.	<b>H</b> Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.
	<b>I</b> Gioca con le parole accompagnato dall'insegnante (diminutivi, accrescitivi ...).	<b>I</b> Inventava parole; ipotizza il significato di parole non note.	<b>I</b> Inventava nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
	<b>L</b> Copia il proprio nome.	<b>L</b> Si avvicina alla lingua scritta: distingue i simboli delle lettere dai numeri; scrive il proprio nome.	<b>L</b> Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.
			<b>M</b> Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2021

### RELIGIONE

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> </ul>

<p>Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> <li>● Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</li> <li>● Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</li> <li>● Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</li> </ul>
---	--

<b>SEZIONE A: Traguardi formativi</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' RELIGIOSA</b>
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Indicazioni Nazionali per l'insegnamento della Religione cattolica del 2010 Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
<b>PROFILO FINALE INDICAZIONI 2012</b>	“ Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.”
<b>CERTIFICAZIONE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

**COMPETENZE  
SPECIFICHE/CULTURALI/DI BASE**

- è in grado di collegare l'esperienza religiosa dell'uomo ai grandi interrogativi posti dell'esistenza e ne trae motivo di riflessione su Dio e sulla vita.
- è in grado di collegare le azioni ed i messaggi di Gesù alla propria esistenza, alla vita della Chiesa e alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Trae motivo di riflessione dall'interpretazione dei principali segni del cristianesimo collegati alla Chiesa ed espressi dalla cultura.
- è in grado di apprezzare le caratteristiche e la funzione dei testi sacri delle grandi religioni. Sa utilizzare strumenti e criteri per la comprensione della Bibbia e l'interpretazione di alcuni brani, collegandoli e confrontandoli con la propria esperienza personale.
- è in grado di confrontarsi con i valori e le regole del cristianesimo e delle grandi religioni. Si interroga, dopo averla compresa ed analizzata, sulla proposta etica del cristianesimo in vista di scelte per la maturazione personale e del rapporto positivo con gli altri.

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'
<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interrogarsi su se stessi e la propria vita</li> <li>2. Osservare l'ambiente circostante per cogliere la presenza di Dio Creatore e Padre</li> <li>3. Cogliere, con la ricerca e la sperimentazione, le caratteristiche dell'ambiente di vita di Gesù.</li> </ol> <p><b>Bibbia e altre fonti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cogliere le caratteristiche delle feste cristiane riconoscendo il loro significato.</li> <li>2. Comprendere, approfondire, analizzare in modo semplice il messaggio di alcuni insegnamenti di Gesù.</li> </ol> <p><b>Linguaggio religioso</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper individuare e distinguere nel proprio ambiente di vita i segni delle feste cristiane.</li> <li>2. Riconoscere i simboli delle feste cristiane.</li> <li>3. Riconoscere la chiesa-edificio, della quale individua e sa nominare gli elementi interni ed esterni.</li> <li>4. Individuare ed apprezzare i nomi di Dio presenti nelle grandi religioni; conoscere ed identificare i vari edifici religiosi.</li> </ol> <p><b>Valori etici e religiosi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare modi differenti di stare insieme a scuola e con gli amici.</li> <li>2. Comprendere l'importanza del vivere insieme, rispettando le regole e confrontandosi con l'insegnamento di Gesù.</li> <li>3. Comprende l'importanza di conoscere e rispettare le altre tradizioni, religioni e culture per favorire una convivenza umana basata sulla giustizia e la carità.</li> <li>4. Cogliere le caratteristiche essenziali del cristianesimo tramite l'analisi ed il commento di alcuni dipinti e di alcune poesie</li> </ol>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere ed apprezzare la preghiera come dialogo significativo tra l'uomo e Dio.</li> <li>2. Interpretare il "Padre Nostro" e fare dei collegamenti con la vita quotidiana; riconoscere nel "Padre Nostro" la specificità della preghiera cristiana.</li> </ol> <p><b>Bibbia e altre fonti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare nei Vangeli alcuni tratti essenziali di Gesù, della sua missione e del suo ambiente di vita.</li> <li>2. Ascoltare e saper riferire i brani della nascita e della morte/risurrezione di Gesù</li> <li>3. Approfondire ed illustrare, alla luce della Pasqua, i tratti essenziali della comunità cristiana delle origini.</li> </ol> <p><b>Linguaggio religioso</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare e spiegare i gesti, i segni liturgici ed i segni sacramentali della chiesa.</li> <li>2. Cogliere le caratteristiche del Natale, della Pasqua e della Pentecoste riconoscendone il significato cristiano.</li> </ol> <p><b>Valori etici e religiosi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apprezzare esempi di vita cristiana (es. S. Francesco).</li> <li>2. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore e coglierne l'attualità nel contesto di vita.</li> <li>3. Individuare modi differenti di stare insieme a scuola e con gli amici; comprendere l'importanza del rispetto delle regole, confrontandosi anche con l'insegnamento di Gesù .</li> <li>4. Cogliere le caratteristiche essenziali del cristianesimo tramite l'analisi ed il commento di alcuni dipinti e di alcune poesie.</li> </ol>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere ed apprezzare che il mondo e la vita sono un dono di Dio affidato agli uomini.</li> <li>2. Scoprire che Dio ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> <li>3. Riconoscere Gesù di Nazareth come l'Emmanuele ed il Messia annunciato dai profeti.</li> <li>4. Interpretare alcune tracce antiche lasciate dall'uomo collegate ai grandi interrogativi esistenziali; approfondire alcuni miti antichi riguardanti l'origine del mondo; cogliere la differenza tra Bibbia e Scienza a riguardo dell'origine del mondo.</li> </ol> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere la struttura, il contenuto, il valore culturale e religioso della Bibbia.</li> <li>2. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche riguardanti figure del popolo d'Israele.</li> </ol> <p><b>Linguaggio religioso</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizzare e confrontare la Pasqua cristiana con la Pasqua ebraica ( da poter svolgere in quarta).</li> <li>2. Cogliere il senso religioso del Natale e della Pasqua grazie all'analisi e al commento di alcuni brani evangelici.</li> </ol> <p><b>Valori etici e religiosi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere e confrontarsi con la morale cristiana fondata sui comandamenti portati a compimento dal messaggio di Gesù.</li> <li>2. Cogliere le caratteristiche essenziali del cristianesimo tramite l'analisi ed il commento di alcuni dipinti e di alcune poesie.</li> </ol>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizzare i documenti pagani, ebraici e cristiani che parlano di Gesù.</li> <li>2. Ricostruire, anche tramite i Vangeli, le tappe fondamentali della vita di Gesù.</li> </ol> <p><b>Bibbia e altre fonti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche riguardanti figure del popolo d'Israele.</li> <li>2. Leggere e comprendere alcune pagine dei Vangeli e degli Atti degli Apostoli.</li> <li>3. Individuare e documentare alcune caratteristiche della religione cattolica grazie ai luoghi e alle feste di Maria.</li> </ol> <p><b>Linguaggio religioso</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cogliere il senso religioso del Natale e della Pasqua grazie all'analisi e al commento di alcuni brani evangelici.</li> <li>2. Analizzare e confrontare la Pasqua cristiana con la Pasqua ebraica (se non fatto in terza).</li> </ol> <p><b>Valori etici e religiosi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere ed apprezzare nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di amore, di fratellanza e di rispetto della vita.</li> <li>2. Cogliere le caratteristiche essenziali del cristianesimo tramite l'analisi ed il commento di alcuni dipinti e di alcune poesie.</li> </ol>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.</li> <li>2. Identificare e distinguere i ruoli specifici delle persone e gli aspetti più importanti che caratterizzano la Chiesa cattolica e le diverse religioni.</li> <li>3. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</li> </ol> <p><b>Bibbia e altre fonti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Confrontare alcuni brani della Bibbia con alcuni testi sacri delle altre religioni.</li> <li>2. Analizzare, interpretare e commentare alcune opere artistiche sul Natale e sulla Pasqua.</li> </ol> <p><b>Linguaggio religioso</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cogliere il senso religioso del Natale e della Pasqua.</li> </ol> <p><b>Valori etici e religiosi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizzare e ricostruire la risposta delle religioni alle domande di senso dell'uomo.</li> <li>2. Apprezzare i valori e la testimonianza di vita di alcuni persone riconosciute come esempi positivi.</li> <li>3. Cogliere le caratteristiche essenziali del cristianesimo tramite l'analisi ed il commento di alcuni dipinti e di alcune poesie.</li> </ol>
<p><b>CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> <li>• Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</li> <li>• Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</li> <li>• Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</li> </ul> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</li> <li>• Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p>			



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.</li> <li>● Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc. ).</li> </ul> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</li> <li>● Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA</b>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</li> <li>● Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</li> <li>● Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</li> <li>● Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</li> <li>● Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso</li> </ul> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</li> <li>● Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</li> <li>● Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</li> <li>● Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</li> <li>● Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</li> <li>● Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</li> <li>● Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> <li>● Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</li> </ul> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</li> <li>● Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</li> </ul>

<b>SEZIONE A: Traguardi formativi</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – CONSAPEVOLEZZA RELIGIOSA</b>
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Indicazioni Nazionali per l'insegnamento della Religione cattolica del 2010 Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

<b>PROFILO FINALE INDICAZIONI 2012</b>	Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
<b>CERTIFICAZIONE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO</b>	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/CULTURALI/DI BASE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• è in grado di collegare l'esperienza religiosa dell'uomo ai grandi interrogativi posti dell'esistenza e ne trae motivo di riflessione su Dio e sulla vita.</li> <li>• è in grado di collegare le azioni ed i messaggi di Gesù alla propria esistenza, alla vita della Chiesa e alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Trae motivo di riflessione dall'interpretazione dei principali segni del cristianesimo collegati alla Chiesa ed espressi dalla cultura.</li> <li>• è in grado di apprezzare le caratteristiche e la funzione dei testi sacri delle grandi religioni. Sa utilizzare strumenti e criteri per la comprensione della Bibbia e l'interpretazione di alcuni brani, collegandoli e confrontandoli con la propria esperienza personale.</li> <li>• è in grado di confrontarsi con i valori e le regole del cristianesimo e delle grandi religioni. Si interroga, dopo averla compresa ed analizzata, sulla proposta etica del cristianesimo in vista di scelte per la maturazione personale e del rapporto positivo con gli altri.</li> </ul>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITA'	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Evidenzia gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle religioni dell'antichità, dell'Ebraismo e dell'Islamismo.</li> <li>Confronta alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico-cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza...) con quelle delle altre religioni.</li> <li>Considera nella prospettiva dell'evento pasquale, la predicazione e l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.</li> <li>Approfondisce l'identità storica di Gesù e la correla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</li> <li>Riconosce la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia.</li> </ol> <p><b>La Bibbia e altre fonti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Utilizza la Bibbia come documento storico culturale e la riconosce anche come Parola di Dio nella fede della Chiesa.</li> </ol> <p><b>Linguaggio religioso</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Distingue segno, significante e significato nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale.</li> <li>Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna.</li> <li>Individua la specificità della preghiera cristiana nel confronto con le altre religioni.</li> </ol> <p><b>Valori etici e religiosi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Evidenzia gli elementi specifici che connotano la risposta della Bibbia ai più grossi interrogativi, confrontandoli con quelli delle principali religioni non cristiane.</li> <li>Apprezza le iniziative a favore della pace e della cooperazione tra i popoli, a partire dal gruppo classe.</li> </ol>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Saper approfondire l'identità storica di Gesù corelandola alla fede cristiana, che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</li> <li>Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia.</li> </ol> <p><b>La Bibbia e altre fonti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Comprendere le differenze tra le diverse fonti.</li> <li>Saper individuare le caratteristiche principali dei quattro Vangeli, saper ricercare i brani per giungere al messaggio e alla persona di Gesù.</li> <li>Individuare nel libro degli Atti degli apostoli, le tappe principali della Chiesa delle origini.</li> </ol> <p><b>Linguaggio religioso</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Individuare il messaggio cristiano nelle diverse espressioni artistiche italiane ed europee e in particolare quelle presenti nel territorio.</li> <li>Riconoscere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</li> </ol> <p><b>Valori etici e religiosi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Approfondire il messaggio centrale di alcuni brani tratti dai Vangeli (miracoli, parabole...), dagli Atti, dalle lettere di Paolo.</li> <li>Riconoscere e approfondire i carismi presenti nella comunità cristiana.</li> </ol>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Individua alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraicocristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza ...) con quella delle altre religioni.</li> <li>Mette a confronto la fede e la scienza e le spiega come letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</li> <li>Esperienze di persone che attraverso le loro scelte hanno testimoniato la fede cristiana.</li> </ol> <p><b>La Bibbia e altre fonti</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Individua il messaggio centrale dei testi biblici, e della Tradizione del Magistero della Chiesa utilizzando informazioni storico letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.</li> </ol> <p><b>Linguaggio religioso</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>I linguaggi espressivi della fede presenti nel mondo.</li> <li>Decifra la specificità della fede cristiana attraverso le varie forme espressive</li> </ol> <p><b>Valori etici e religiosi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Le tematiche principali legate all'adolescenza come età di cambiamento e nella prospettiva di un progetto di vita.</li> <li>L'originalità della speranza cristiana (in un contesto di pluralismo religioso) in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza e limite.</li> </ol>
<p><b>CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b></p>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</li> <li>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</li> <li>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlate alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</li> <li>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</li> <li>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</li> </ul>	

**La Bibbia e le altre fonti**

- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.
- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.
- Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

**Il linguaggio religioso**

- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.
- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.
- Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni
- Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

**I valori etici e religiosi**

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.
- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
- Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

**SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – CONSAPEVOLEZZA RELIGIOSA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**EVIDENZE**

**Scuola dell'infanzia**

Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente e riconosce i linguaggi espressivi della fede.

Il bambino sa esporre semplici racconti biblici.

Sa riconoscere nel Vangelo la persona e l'insegnamento d'amore di Gesù sperimentando relazioni serene con gli altri.

Sa esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace.

Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei Cristiani ( feste, canti, arte, edifici).

Impara termini del linguaggio cristiano.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simbolo preghiera, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Ascoltare brani dell'Antico e Nuovo Testamento.

**PRIMARIA**

Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente.

Riflette sui grandi interrogativi dell'uomo, imparando ad apprezzare il contributo che la religione ha dato alla storia dell'umanità.

Sa ricercare nella Bibbia e in altre fonti religiose i riferimenti necessari per fare dei confronti costruttivi.

Riconosce il linguaggio religioso nelle sue espressioni verbali e simbolico.

Sa riconoscere gli insegnamenti di Gesù come base dei valori cristiani e dell'umanità.

Analizza i simboli cristiani e non, riconoscendone i significati profondi,

Analizzare alcune opere d'arte dal punto di vista iconografico, spirituale e religioso.

Riconoscere nei Santi esempi di vita cristiana da cui prendere spunto per le proprie azioni

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente e riconosce i linguaggi espressivi della fede.

Riflette sui grandi interrogativi dell'uomo, apprezza il contributo che la religione ha dato alla storia dell'umanità.

Fa riferimento in modo corretto alla Bibbia e alle altre fonti.

Riconosce e sa rispettare il linguaggio religioso nelle sue espressioni verbali e simboliche.

Riconosce nei valori civili l'origine cristiana di alcuni di essi.

Confronta il significato dei simboli cristiani con la cultura veicolata dai mass-media

Leggere brani veterotestamentari e neotestamentari e discutere ai fini della ricerca di una scelta di vita e di un senso dell'esistenza.

A partire da esempi di vita e situazioni concrete, confrontarsi con il Magistero della Chiesa.

Analizzare alcune opere d'arte dal punto di vista iconografico, spirituale e religioso.

Raccontare storie di Santi.

Presentare figure contemporanee che hanno effettuato importanti scelte di vita e hanno avuto il coraggio di assumere posizioni "forti" e coraggiose in nome della fede.

**COMPITI SIGNIFICATIVI (esempi)**

**Scuola dell'infanzia**

Compiere gesti di ascolto e di accoglienza sperimentando relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose  
Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione situazioni, testi ascoltati.

Esprimere con creatività il proprio vissuto ,anche religioso

Esprimere e comunicare con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa

**Scuola primaria**

Compiere gesti di ascolto e di accoglienza senza discriminazioni culturali.

Sa identificare se un brano appartiene al nuovo o all'antico testamento, sa contestualizzare e ricavarne un insegnamento per la propria esistenza.

Conosce le tappe fondamentali della storia del popolo ebraico, della vita di Gesù e dell'origine della chiesa

Riconosce segni e simboli cristiani dandone un corretta interpretazione

Riconosce gli edifici sacri delle diverse religioni.

**Scuola secondaria di primo grado**

Compiere gesti di ascolto e di accoglienza sull'esempio di Gesù.

Si pone in classe con atteggiamento di ascolto tolleranza e collaborazione con i compagni di etnia, cultura e religione diversa.

Riflettere sulle proprie azioni e comunicare le decisioni assunte, ricorrendo a conoscenze di carattere religioso ed etico.

Riconoscere alcuni segni e simboli della fede cristiana e dare ad essi un'interpretazione corretta e confrontarli con segni, gesti e espressioni artistiche di altre religioni.

Confrontare i valori del "progetto uomo" cristiano con i vari "progetti uomo" della società attuale.

### SEZIONE C: Livelli di padronanza

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – CONSAPEVOLEZZA STORICA**

#### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine del primo ciclo</i>
<p>Il bambino sa esporre semplici racconti biblici e sa apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo.</p> <p>Sa riconoscere nel Vangelo la persona e l'insegnamento d'amore di Gesù sperimentando relazioni serene con gli altri.</p> <p>Sa esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace.</p> <p>Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei cristiani.</p>	<p>Comprende attraverso i racconti biblici delle origini che l'uomo è opera di Dio che ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Riconosce nella storia dei Patriarchi l'inizio dell'alleanza tra Dio e l'uomo. Conosce Gesù di Nazareth come l'Emmanuele e il Messia, crocifisso e risorto.</p> <p>Individua i tratti essenziali della Chiesa.</p> <p>Riconosce la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo.</p> <p>Conosce la struttura e il valore culturale della Bibbia.</p> <p>Riconosce segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni.</p> <p>Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore che è alla base della convivenza umana.</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di queste festività nell'esperienza sociale personale, familiare.</p> <p>- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</p> <p>- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani</p>	<p>L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato del Natale e della Pasqua interrogandosi sul valore di tali feste nell'esperienza familiare e sociale.</p> <p>- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.</p> <p>- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento cogliendo il valore dei sacramenti.</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile.</p> <p>- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, sviluppando un'identità capace di accoglienza.</p>

Livello 1: atteso a partire dall'inizio della scuola primaria

Livello 2: atteso a partire alla fine della terza della scuola primaria

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado